



新潟大学
旭町学術資料展示館
Niigata University Asahimachi Museum

原画から見る 1980年代TVアニメ Key Drawings Survived 1980's TV Anime

2022 9/7 (水) ▶ 11/4 (金)
wed fri

1980年代テレビアニメの舞台裏

アニメのキャラクターが動くには様々な素材が必要です。絵コンテ、原画、セル画…。アニメ制作過程から生み出される「アニメ中間素材」のなかでも、原画はとくに重要な素材です。本展は、奇跡的にその90パーセントが現存する『夢戦士ウイングマン』（1984-85）第12話の原画に光を当て、映像作家・五島一浩氏とともに、1980年代のアニメ中間素材が秘める創造性を呼び出します。

会場：新潟大学旭町学術資料展示館

〒951-8122 新潟市中央区旭町通2番町746 TEL.025-227-2260

746 Asahimachi-dori 2-bancho Chuo-ku Niigata City

開館時間：水～日曜日10:00～12:00, 13:00～16:30 休館日：月・火曜日 入館料：無料 駐車場：5台

Opening hours: Every Wed to Sun 10:00～12:00, 13:00～16:30 / Admission free

新型コロナウイルス感染症の影響により、休館や入館制限を行う場合があります。最新情報は当館のHPをご覧ください。

主催：新潟大学旭町学術資料展示館、新潟大学アジア連携研究センター
(アニメ・アーカイブ研究チーム)、新潟大学経済学部
共催：開志専門職大学アニメ・マンガ学部、LASALLE College of the Arts
協力：東映アニメーション、Daiwa Anglo-Japanese Foundation
(C) 桂正和 / 集英社・東映アニメーション
*この展覧会及び関連イベントは、JSPS基盤研究(B)20H01218の一環です。



www.lib.niigata-u.ac.jp
/tenjikan/

開志専門職大学 アニメ・マンガ学部
KAISHI PROFESSIONAL UNIVERSITY FACULTY OF ANIME AND MANGA ARTS

LASALLE
COLLEGE OF THE ARTS

DAIWA
ANGLO-JAPANESE
FOUNDATION

リサイクル適性
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。